

01

# ZONA GIORNO



MARKA



01

# ZONA GIORNO

MARKA



## **Intro**

**P.04**

### **Ambiente 01**

**P.06**

<b>M – 31</b>	– 12
<b>M – 32</b>	– 14
<b>M – 33</b>	– 19
<b>M – 34</b>	– 22
<b>M – 35</b>	– 24
<b>M – 36</b>	– 28
<b>M – 37</b>	– 30

### **Ambiente 04**

**P.78**

<b>M – 50</b>	– 82
<b>M – 51</b>	– 87
<b>M – 52</b>	– 88
<b>M – 53</b>	– 91
<b>M – 54</b>	– 92
<b>M – 55</b>	– 96
<b>M – 56</b>	– 99
<b>M – 57</b>	– 100

### **Ambiente 02**

**P.32**

<b>M – 38</b>	– 38
<b>M – 39</b>	– 40
<b>M – 40</b>	– 44
<b>M – 41</b>	– 48
<b>M – 42</b>	– 52
<b>M – 43</b>	– 54
<b>M – 44</b>	– 57

### **Ambiente 05**

**P.102**

<b>M – 58</b>	– 106
<b>M – 59</b>	– 110
<b>M – 60</b>	– 114
<b>M – 61</b>	– 116
<b>M – 62</b>	– 120
<b>M – 63</b>	– 122
<b>M – 64</b>	– 126

### **Ambiente 03**

**P.58**

<b>M – 45</b>	– 64
<b>M – 46</b>	– 66
<b>M – 47</b>	– 70
<b>M – 48</b>	– 74
<b>M – 49</b>	– 77

### **Ambiente 06**

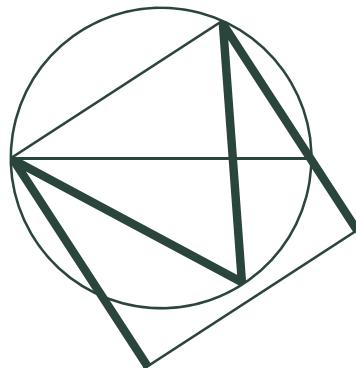
**P.128**

<b>M – 65</b>	– 134
<b>M – 66</b>	– 138
<b>M – 67</b>	– 141
<b>M – 68</b>	– 144
<b>M – 69</b>	– 147
<b>M – 70</b>	– 148

**ZONA GIORNO**

Ogni luogo da abitare è magico: esprime le aspettative di chi lo immagina, racconta i desideri di chi lo vive, raccoglie emozioni vissute, ora nido accogliente in cui ritirarsi, ora spazio in cui ricevere, da condividere, a volte esibire. Dipende dalle personalità che lo animano. Una, due, quattro, centomila? A ciascuna Marka offre infinite possibilità compositive. Inizia dal living, l'ambiente che più definisce agli occhi del mondo. Mobili dallo spirito contemporaneo, collezioni versatili, colori e finiture attuali, sempre rinnovati. Sono gli elementi per progetti su misura, personalizzati sulle esigenze più diverse. Filo conduttore: l'amore per il bello, per l'eleganza, per la casa e la propria originalità.

Every place to be lived in is magic: it expresses the wishes of those who imagine it, it tells of the desires of those who live it, it captures the emotions lived, now a cozy nest in which to hide, now a space in which to host, to share, sometimes to show. It depends on the personalities that animate it. One, two, four, a hundred thousand? To each one, Marka offers infinite compositional possibilities. It starts with the living room, the environment that most defines it in the eyes of the world. Furniture with a contemporary spirit, versatile collections, up-to-date colors and finishes, always renewed. These are the elements for made-to-measure projects, customized to the most different needs. Common denominator: love for beauty, for elegance, for the home and one's own originality.



## **Ambiente 01**



**M-31** L W cm 348|602  
Pag. 12 H H cm 254  
P D cm 34-47

forestal  
dark

perla

assenzio  
laccato

calce  
bianca

metal  
grey



**M-32** L W cm 363  
Pag. 14 H H cm 218  
P D cm 34

nuvola

rovere  
naturale

**M-33** L W cm 363  
Pag. 19 H H cm 218  
P D cm 34

lavagna

assenzio  
cannellato



**M-34** L W cm 344  
Pag. 22 H H cm 254  
P D cm 47

rovere  
naturale

assenzio  
laccato

metal  
grey

vetro  
trasparente



**M-35** L W cm 450  
Pag. 24 H H cm 134  
P D cm 48

forestal  
dark

metal  
grey

vetro  
grigio europa

**M-36** L W cm 390  
Pag. 28 H H cm 155  
P D cm 47

forestal  
dark

perla

curcuma  
laccato

metal  
grey

vetro  
grigio europa

vetro  
trasparente



**M-37** L W cm 360  
Pag. 30 H H cm 164  
P D cm 49

rovere  
naturale

perla

assenzio  
laccato

metal  
grey

vetro  
grigio europa

**Una grande casa modernista d'inizio Novecento apre le porte e accoglie nel suo living. Un'architettura immediatamente riconoscibile: pavimenti terrazzo alla veneziana, alti soffitti, ampie finestre dalle quali si intravede un giardino in cui passeggiare, stucchi alle pareti. Un'architettura maestosa, da rispettare, e spazi generosi, tutti da vivere. Il progetto si sviluppa con naturalezza. Il comodo salotto con camino moderno e mobile TV, confronto fra passato e presente, l'area lettura vicina alla libreria, la grande sala da pranzo per una socialità gioiosa e uno spazio più defilato, da godere con riservatezza. L'insieme dona un ambiente accogliente e signorile.**

A large early 1900s modernist house opens its doors and welcomes in its living room. An architecture that is immediately recognizable: Venetian-style Terrazzo floors, high ceilings, large windows from which you can see a garden to walk around in, stuccoes on the walls. Majestic architecture, to be respected, and generous spaces, all to be lived in. The design develops with naturalness. The comfortable lounge with modern fireplace and TV cabinet, comparison between past and present, the reading area next to the library, the large dining room for joyful sociability and a more private space to be enjoyed in privacy. The whole gives a cozy and elegant ambience.

## Ambiente 01











IT - Si erge elegante  
sul frontale del cassetto.  
È Body, maniglia in metallo,  
finitura metal grey.

EN - It elegantly stands  
on the drawer front.  
It is Body, metal handle,  
metal grey finish.







IT - L'interparete Time può essere un mobile appoggiato al muro o usato come divisorio bifacciale in una stanza.

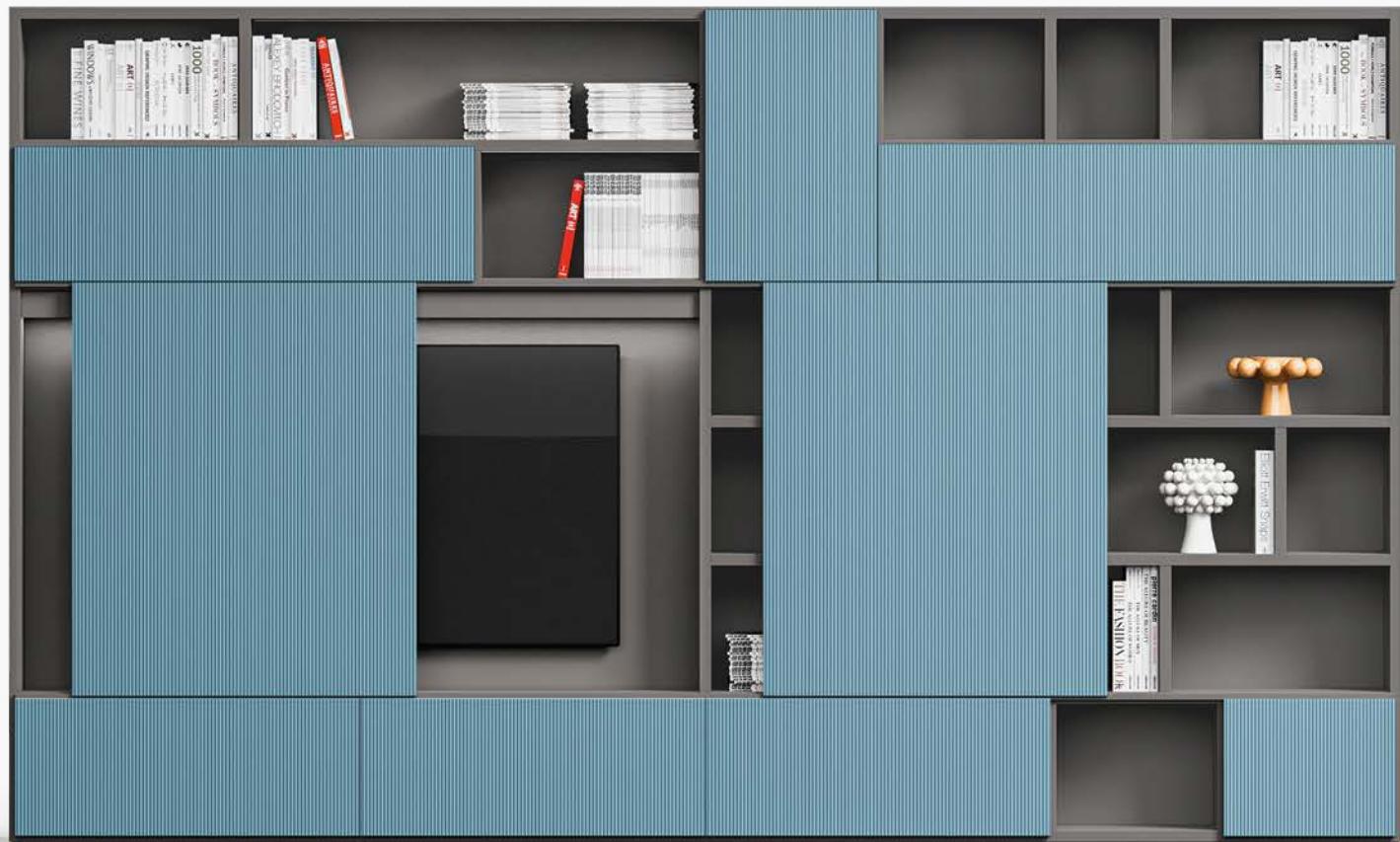
EN - The bookcase Time can be a piece of furniture resting against the wall or used as a two-sided divider in a room.



**IT - Le ante Sorvolo  
al centro si spostano  
su un binario scorrevole,  
rallentate in chiusura  
e in apertura.**

**EN - The Sorvolo doors  
in the centre  
run on a sliding rail,  
slowed down when closing  
and in opening.**





IT - Esempio di variante  
su Time. Componibile  
com'è, può soddisfare  
le esigenze più diverse.

EN - Example of a variant  
on Time. Modular as it is,  
it can satisfy  
the most different needs.









IT - Il versatile palo Konka sorregge mensole in vetro e in essenza, pannello porta TV, contenitori Day a giorno e altri chiusi con maniglia Style.

EN - The Konka pole, that is multifunctional, supports glass and wood shelves, TV panel stand, open units Day storage and other closed with Style handle.





M-35

forestal dark, metal grey, vetro grigio europa

25



IT - Anta Glix a ribalta  
con telaio in alluminio  
in tinta metal grey  
e vetro in finitura  
grigio europa.

EN - Glix flap door  
with aluminium frame  
in metal grey colour  
and glass in  
*grigio europa* finish.



IT - Con il pistoncino a gas  
l'anta Glix si apre a vasistas.  
Sotto, contenitori Day sospesi  
e mensolone da 90 mm  
realizzato in folding.

EN - With the gas piston  
the Glix door opens like  
a vasistas. Below, suspended Day  
storage units and 90 mm shelf  
made of folding.





M-36

forestal dark, perla, curcuma laccato, metal grey, vetro grigio europa, vetro trasparente 29



IT - Contenitori Fred aperti e chiusi con maniglia Style, ante Glix e piedini Blade. Dettagli in tinta metal grey.

EN - Open units Fred storage and closed with Style handle, Glix doors and Blade feet. Details in metal grey.



## Ambiente 02



**M-38** L W cm 420  
H H cm 173  
P D cm 47

noce  
salvia laccato  
vetro grigio europa

pietra  
metal grey



**M-39** L W cm 374  
H H cm 254  
P D cm 47

noce  
metal grey

nuvola  
vetro trasparente



**M-40** L W cm 423  
H H cm 218  
P D cm 34-47

rovere naturale  
lavagna

nuvola



**M-41** L W cm 480  
H H cm 216  
P D cm 48

rovere naturale  
metal grey

lavagna  
vetro trasparente



**M-42** L W cm 181  
H H cm 94  
P D cm 49

nuvola  
metal grey

curry cannellato



**M-43** L W cm 188  
H H cm 254  
P D cm 60

nuvola  
metal grey

pietra



**M-44** L W cm 241  
H H cm 76  
P D cm 47

rovere naturale  
metal grey

lavagna

**In un ambiente moderno, le proposte Marka per i living diventano leggere, a tratti quasi eteree, inondate dalla luce delle grandi vetrate che ne esaltano i volumi adagiati su pavimenti in resina levigata. Gli elementi trasversali si trasformano in soluzioni sempre diverse che si richiamano per stile, materiali e finiture, e sanno anche inserire con eleganza in ogni stanza le funzionalità necessarie. Ad esempio, l'ingresso. È vitale perché accoglie e dà il colpo d'occhio della prima, indelebile, impressione. Sarà positiva grazie a un versatile sistema a pali: tutto a vista e in ordine, con cassetti attrezzati, appendiabiti sali e scendi, e ripiani porta scarpe inclinati, dotati di batti tacco.**

In a modern environment, Marka's living room proposals become light, at times almost ethereal, filled with light from the large windows that enhance the volumes resting on polished resin floors. The transversal elements are transformed into solutions that are always different in terms of style, materials and finishes, and also know how to elegantly insert the necessary functions in each room. For example, the entrance hall.  
It is essential because it welcomes and gives the first, indelible impression. It will be positive thanks to a multipurpose pole system: everything in view and organized, with well-equipped drawers, up-and-down coat racks, and inclined shoe shelves, equipped with heel bars.

## Ambiente 02











IT - Emerge per carattere  
la mensola da 90 mm  
con pannelli a muro  
in tinta noce in appoggio.

EN - It is distinguished  
by character the 90 mm  
shelf with wall panels  
in *noce* color in support.







**IT - Il palo Konka sostiene mensole, pannelli, contenitori in appoggio e basi con un semplice aggancio scorrevole.**

**EN - The Konka pole holds shelves, panels, leaning cabinets and base units with a simple sliding hook.**



**IT** - Il televisore è posto su un pannello fisso, servito da ripiani in vetro o nobilitato e contenitori con anta ribalta.

**EN** - The television is placed on a fixed panel, with glass or melamine shelves and storage units with flap doors.







**IT - Il televisore è appeso a un pannello girevole: fa gestire comodamente cavi e manutenzioni.**

**EN - The television is hanging on a rotating panel: makes it easy to manage the cables and maintenance.**







IT - Vetrinetta con luci  
a Led interne. Le ante Glix  
hanno vetri trasparenti  
e il telaio tinta metal grey.

EN - Showcase with LED lights  
inside. The Glix doors  
have transparent glass panes  
and the frame is in metal grey color.









IT - Piedini Blade in tinta metal grey per la madia con ante che alternano effetto liscio e cannellato.

EN - Blade feet in metal grey color for the sideboard with doors that alternate smooth and grooved effect.



54

MARCA



ZONA GIORNO



IT - Il palo Konka,  
con piedini regolabili  
in altezza, veste l'ingresso,  
anche con porta scarpe.

EN - The Konka pole,  
with adjustable feet  
in height, enriches the entrance,  
also with shoe rack.



IT - Vaschetta porta oggetti estraibile:  
in alluminio tinta metal grey,  
fondo in finitura pietra. Alto  
50 mm. Chiusura rallentata.

EN - Pull-out storage tray:  
in aluminium  
in metal grey color,  
bottom in *pietra* finish.  
50 mm high. Slow closing.



M-44

rovere naturale, lavagna, metal grey

57

## Ambiente 03



**M-45** L W cm 244  
H H cm 58  
Pag. 64 P D cm 47

forestal  
dark

metal  
grey

cuoio  
cannettato



**M-46** L W cm 483  
H H cm 218  
Pag. 66 P D cm 34-47

nuvola

metal  
grey

forestal dark  
(anche cannettato)

vetro  
grigio europa



**M-47** L W cm 423  
H H cm 218  
Pag. 70 P D cm 35

rovere  
naturale

lavagna

nuvola

metal  
grey

vetro  
grigio europa



**M-48** L W cm 241  
H H cm 200  
Pag. 74 P D cm 32-47

rovere  
naturale

perla

metal  
grey

nuvola

lavagna



**M-49** L W cm 241  
H H cm 76  
Pag. 77 P D cm 49

rovere naturale  
cannettato

metal  
grey

lavagna

vetro  
grigio europa

**In un palazzo d'epoca, un appartamento che conserva l'eleganza delle vite ospitate ancora rintracciabili nelle scelte d'un tempo, come le modanature degli alti soffitti e il pavimento in legno di quercia a spina di pesce. Quest'ultimo accompagna lo sviluppo della zona giorno con ambienti che si susseguono in linea, illuminati da ampie vetrate. I mobili Marka interpretano il contesto con una visione moderna e armoniosa, composizioni di elementi trasversali, facili da combinare in proposte personalizzate, lavorazioni dallo spirito artigianale e finiture ricercate dai toni calibrati e rifinite con cura da entrambi i lati nel caso di essenze, materici e laccati.**

In a historical building, a flat that preserves the elegance of the lives it hosts still visible in the choices of the past, such as the moldings of the high ceilings and the wooden oak floor in a herringbone pattern.

This last accompanies the development of the living area with environments that follow one another in line, illuminated by large windows. The Marka furniture interprets the context with a modern and harmonious vision, compositions of transversal elements, easy to combine in customized proposals, workmanship with a spirit of craftsmanship and refined finishes in calibrated tones, carefully finished on both sides in the case of woods, textures and lacquers.

## Ambiente 03











IT - Madia con struttura  
Sigaro e vano a giorno  
a filo dell'anta,  
lavorato in folding a 45°.

EN - Sideboard with structure  
Sigaro and open unit  
in flush with the door,  
worked in 45° folding.



66

MARCA



ZONA GIORNO





IT - L'interparete Time  
è qui usata in nicchia,  
con pannello copri barra  
a ponte e Led integrati.

EN - The bookcase Time  
is used here in the niche,  
with bar covering panel  
for handing element  
and integrated LEDs.



IT - Il contenitore Day  
è realizzato con lavorazione  
in folding e usato sporgente  
per creare movimento.

EN - The Day container  
is made with a folding process  
and is used protruding  
in order to create movement.







IT - Le ante sporgono  
rispetto alla struttura Time  
anche nel caso di Glix,  
in vetro grigio europa.

EN - The doors protrude  
in relation to the Time structure  
also in the case of Glix,  
in *grigio europa* glass.







IT - Cambio di profondità  
tra la composizione  
del sistema Liberty  
e la madia accostata.

EN - Change of depth  
between the composition  
of the Liberty system  
and the juxtaposed sideboard.



IT - Struttura di base Blade  
per la madia con ante Glix  
a vetri, cassettone  
e vano a giorno.

EN - Blade basic structure  
for the sideboard  
with glass doors Glix,  
dresser and open unit.

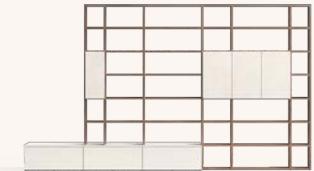


M-49

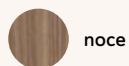
rovere naturale cannellato, lavagna, metal grey, vetro grigio europa

77

## **Ambiente 04**



**M-50** L W cm 438  
H H cm 254  
Pag. 82 P D cm 37-120



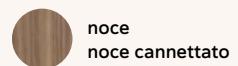
noce



calce bianca



**M-51** L W cm 151  
H H cm 94  
Pag. 87 P D cm 47



noce noce cannellato



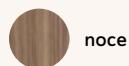
amarena laccato



metal grey



**M-52** L W cm 270  
H H cm 26  
Pag. 88 P D cm 47



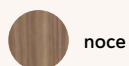
noce



amarena cannellato



**M-53** L W cm 183  
H H cm 182  
Pag. 91 P D cm 48



noce



metal grey



vetro grigio europa



**M-54** L W cm 188  
H H cm 254  
Pag. 92 P D cm 35



bianco



pietra



lavagna



metal grey



**M-55** L W cm 361  
H H cm 144  
Pag. 96 P D cm 37



bianco



nuvola



antracite laccato



pietra



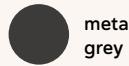
**M-56** L W cm 283  
H H cm 290  
Pag. 99 P D cm 35



bianco



pietra



metal grey



**M-57** L W cm 363  
H H cm 218  
Pag. 100 P D cm 47



bianco



pietra

**Un casale di campagna con il sapore rustico e pittresco delle sue radici storiche trasformato in una casa minimalista che ama la modernità. Una contraddizione? Nient'affatto quando gli arredi sanno inserirsi con garbo ed equilibrio nel progetto di ristrutturazione e dialogare con l'architettura e l'ampio giardino. Si crea così un ambiente armonioso che suggerisce uno stile di vita moderno, in sintonia perfetta con la storia dell'edificio, ricordata da stucchi, pavimenti in legno, pietre e mattonelle. In un tale contesto, il sistema Liberty Marka parla di contemporaneità da vivere in comodità, di linearità che sa ammorbidirsi, di una ricca essenzialità.**

A country house with the rustic and picturesque character of its historical origins transformed into a minimalist home that loves modernity. A contradiction? Not at all when the furnishings are able to fit nicely and harmoniously into the restructuring project and dialogue with the architecture and the large garden. This creates a harmonious environment that suggests a modern lifestyle, in perfect harmony with the building's history, evoked by stuccoes, wooden floors, stones and tiles.  
In such a context, the Liberty Marka system talks of contemporary living in comfort, of linearity that knows how to soften, of a rich essentiality.

## Ambiente 04







M-50

noce, calce bianca

83





IT - Libreria Time  
con struttura bifacciale  
e contenitori Day a terra.  
Elegante separé d'ambienti.

EN - Time Bookcase  
with double-sided structure  
and Day floor-standing storage units.  
Elegant room divider.



IT - Il piedino di Key,  
in finitura metal grey, è  
una lettura contemporanea  
di uno stilema classico.

EN - The foot of Key,  
in metal grey finish, is  
a contemporary interpretation  
of a classic style.



M-51

noce, noce cannellato, amarena laccato, metal grey

87







IT - Grazie alla lavorazione cannellata i contenitori Day, inseriti sospesi e realizzati in un moderno amarena, si integrano con naturalezza.

EN - Thanks to its grooved processing, the Day containers inserted suspended and made in a modern *amarena* are naturally integrated.







IT - Pannellatura a parete  
e palo Konka con piedini  
regolabili per allestire  
il proprio mobile da ingresso.

EN - Wall paneling  
and Konka pole  
with adjustable feet to set up  
your own entrance hall furniture.









IT - Il sistema Liberty si compone di un pannello, con partizioni verticali e orizzontali, e contenitori.

EN - The Liberty system consists of a panel of vertical and horizontal partitions and containers.



IT - Il palo Konka  
crea una libreria bifacciale  
terra-soffitto con specchio  
integrato e schiene in tinta  
con il contenitore Day.

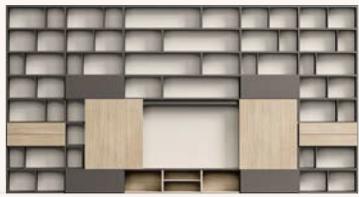
EN - The Konka pole  
creates a double-sided bookcase  
floor-to-ceiling with integrated mirror  
and backs to the same color  
with the Day container.







## **Ambiente 05**



**M-58** L W cm 543  
H H cm 290  
P D cm 34  
Pag. 106

rovere naturale lavagna  
 perla



**M-59** L W cm 270  
H H cm 191  
P D cm 34  
Pag. 110

rovere naturale perla  
 lavagna metal grey  
 vetro grigio europa



**M-60** L W cm 271  
H H cm 220  
P D cm 34  
Pag. 114

petrolio laccato lavagna  
 perla



**M-61** L W cm 720  
H H cm 159  
P D cm 25-35  
Pag. 116

rovere naturale petrolio laccato  
 metal grey vetro grigio europa



**M-62** L W cm 241  
H H cm 94  
P D cm 49  
Pag. 120

rovere naturale lavagna  
 perla metal grey  
 vetro grigio europa



**M-63** L W cm 453  
H H cm 218  
P D cm 32-47  
Pag. 122

rovere naturale lavagna  
 petrolio laccato



**M-64** L W cm 453  
H H cm 218  
P D cm 32-47  
Pag. 126

rovere naturale perla  
 terracotta laccato

**Abitare un palazzo moderno, incastonato in un contesto storico dall'inconfondibile stile parigino, può essere magnifico per il contrasto e la continuità. Contrasto fra edifici d'un tempo e quelli attualissimi, continuità per l'eleganza diffusa che si respira nell'aria, d'ispirazione nella scelta degli arredi. Pur nella differenza d'impronta, la raffinata influenza del quartiere si coglie nell'attenzione architettonica data agli spazi. Aree differenti tratteggiate da un alternarsi di piani sfalsati, a individuare funzioni diverse, e muri filtro che mantengono una connessione fra le varie zone tramite aperture verso il soffitto. Gli arredi? Un inseguirsi calibrato di linee con giochi di luce a effetto.**

Living in a modern building, set in a historical context of unmistakable Parisian style, can be magnificent for its contrast and continuity. Contrast between buildings of the past and those of today, continuity for the diffused elegance in the air, inspiration in the choice of furnishings. Despite the difference in style, the refined influence of the neighborhood is evident in the architectural attention given to the spaces. Different areas delineated by an alternation of offset floors, to identify different functions, and separating walls that maintain a connection between the various areas through openings towards the ceiling. The furnishings? A calibrated succession of lines with impressive plays of light.

## Ambiente 05







M-58

rovere naturale, lavagna, perla



107





**IT - Ampia composizione dell'interprete Time:  
fra gli elementi, i divisorie  
verticali, spessi solo 15 mm.**

**EN - Wide composition  
of the Time bookcase:  
between the elements,  
the vertical dividers 15 mm  
thick only.**







IT - Pareti Liberty attrezzate e contenitori Day con anta Filo perfettamente in linea. A terra, moduli Day con maniglia Body.

EN - Liberty equipped bookcases and Day containers with Filo doors perfectly in line. On the floor, Day modules with Body handle.











M-61

rovere naturale, petrolio laccato, metal grey, vetro grigio europa

117



IT - Contenitori Day sospesi  
sotto al mensolone in folding  
da 90 mm. Maniglia Style  
in tono con il frontale.

EN - Suspended Day  
containers under the folding  
shelf 90 mm. Style handle  
in same tone as the front.



IT - Ricca linearità  
con giochi di contrasti  
di finiture, colori, spessori,  
aperture e chiusure.

EN - Full linearity with plays  
of contrasts of finishes,  
colors, thicknesses, openings  
and closures.





IT - Creano atmosfera le luci  
a Led che filtrano dalle ante  
Glix e si riflettono sulla base  
Sigaro metallica.

EN - Atmosphere is created  
by the LED lights that filter  
through the doors Glix  
and are reflected  
on the metal Sigaro base.







IT - Ricca interparete Time:  
pannello a muro lavagna,  
sistema Liberty e contenitori  
Day di profondità diversa.

EN - Rich bookcase Time:  
*lavagna* wall panel, Liberty  
system and Day containers  
in different depths.



IT - Cambi di profondità  
e finiture a contrasto  
fra Time e i contenitori  
sospesi con maniglia Style.

EN - Depth changes and  
contrasting finishes between  
Time and the suspended  
containers with Style handle.





IT - Stesso spazio,  
un'altra Time, illuminata  
dai pannelli perla, accesa  
dai contenitori terracotta.

EN - Same space,  
another Time, brightened by  
the *perla* panels, lit by  
the *terracotta* containers.

## **Ambiente 06**



**M-65**  
Pag. 134

L	W	cm	453
H	H	cm	236
P	D	cm	47-127

noce

nuvola

perla



**M-66**  
Pag. 138

L	W	cm	378
H	H	cm	236
P	D	cm	48-25

noce

nuvola

metal  
grey

vetro  
grigio europa



**M-67**  
Pag. 141

L	W	cm	211
H	H	cm	76
P	D	cm	62

nuvola

noce  
cannellato

vetro  
trasparente



**M-68**  
Pag. 144

L	W	cm	241
H	H	cm	238
P	D	cm	47-34

nuvola

rockwood  
cannella

bianco

metal  
grey



**M-69**  
Pag. 147

L	W	cm	180
H	H	cm	144
P	D	cm	34

grigio caldo  
laccato

nuvola



**M-70**  
Pag. 148

L	W	cm	240
H	H	cm	236
P	D	cm	47

noce

nuvola

metal  
grey

**Ambiente quasi selvaggio e cemento a vista. Natura e homo faber. Equilibri sospesi, sintesi cercate con colori tenui in sfumature che si coordinano. Raffinate. Queste sono le tipologie di progettualità in cui Marka ama essere coinvolta. Richiedono sensibilità, desiderio di confronto, soluzioni semplici e curate allo stesso tempo. Perché la semplicità non è banalità. È lo studio dell'essenza. Come la scala curva catalizza gli sguardi perché si discosta dalla classica progettazione rettilinea, i nostri arredi si fanno notare per il ritmo che sanno imprimere al progetto, persino con la soluzione letto a scomparsa. Perché il nostro “total living” soddisfa ogni esigenza, qualsiasi ambiente, con semplicità.**

Almost a wild environment and visible cement. Nature and homo faber. Suspended balances, syntheses searched with soft colors in matching shades. Refined. These are the types of projects Marka likes to be involved in. They require sensitivity, a desire for confrontation, solutions that are simple and at the same time refined. Because simplicity is not banality. It is the study of essence. How the curved ladder catches the eye because it differs from the classic rectilinear design, our furniture stands out for the rhythm they are able to impart to the design, even with the foldaway bed solution. Because our ‘total living’ satisfies every need, any environment, with simplicity.

## Ambiente 06













IT - Un ospite diverso  
per l'interprete Time:  
l'armadio trasformabile  
Ali, qui unito al divano.

EN - A different host  
for the Time bookcase:  
the transformable wardrobe  
Ali, here combined with the sofa.







IT - Interparete Time  
finita con luci interne a Led  
e ante Glix con incavato  
il loro sistema d'apertura.

EN - Time bookcase  
completed with interior LED  
lights and Glix doors with  
recessed their opening system.



IT - Kubotto, il vano a giorno sospeso e passe-partout.  
Qui in finitura metal grey.

EN - Kubotto, the suspended open unit and *passe-partout*.  
Here in metal grey finish.



M-67

nuvola, noce cannellato, metal grey, vetro trasparente

141



IT - Dettagli d'eleganza:  
il piedino Blade della madia  
prosegue l'effetto cannellato  
di ante e cassetti.

EN - Details of elegance:  
the sideboard's Blade foot  
continues the grooved effect  
of doors and drawers.



**IT - Dettagli d'eleganza:  
teche in vetro trasparente,  
cassetti con maniglia Body,  
top e fondi abbinati.**

**EN - Elegant details:  
transparent glass showcases,  
drawers with Body handle,  
matching tops and bottoms.**





IT - Raffinatezze defilate:  
il top che segue i materiali  
dei moduli sottostanti,  
la base con piedino Sigaro.

EN - Subtle refinements:  
the top that is in line with the  
materials of the modules below,  
the base with Sigaro foot.



**IT - Pannello a muro  
come base, fianchi divisorì  
e tramezze. Attrezzo così  
lo spazio la parete Liberty.**

**EN - Wall panel as a base,  
dividing sides and partitions.  
The Liberty bookcase equips  
the space like this.**







IT - Maniglia Style  
come decoro orizzontale  
e piedini Sigaro per dar  
slancio. E la madia si nota.

EN - Style handle  
as horizontal decoration  
and Sigaro feet to give impetus.  
And the sideboard stands out.

## **Finiture**

Finishes



## Nobilitati

TINTA UNITA - PLAIN COLOUR



M003 Bianco



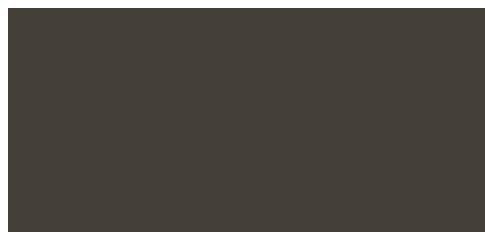
M069 Perla



M055 Nuvola



M106 Beige



M092 Lavagna

## Nobilitati

ESSENZE - ESSENCE



M830 Forestal White



M832 Forestal Sand



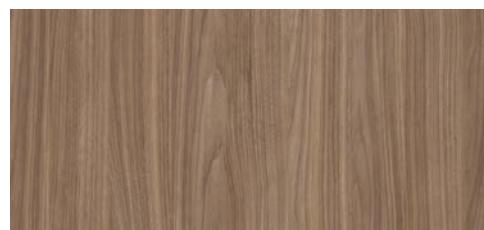
M834 Forestal Brown



M836 Forestal Dark



M822 Rovere Naturale



M840 Noce

## Nobilitati

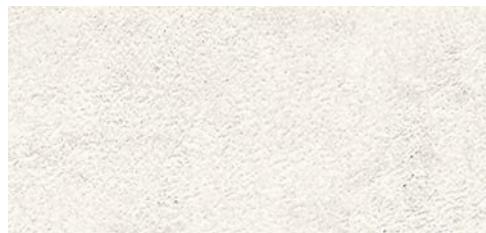
NODATI - NODED



M854 Rockwood Cannella

## Materici

CALCE



M060 Calce Bianca



M077 Calce Grigia

## Materici

PIETRA



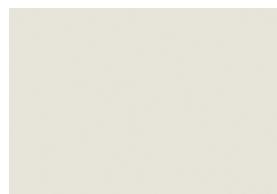
M917 Pietra



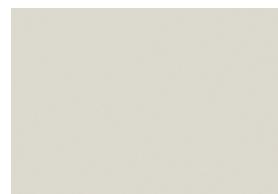
Bianco



Magnolia



Perla



Ghiaia



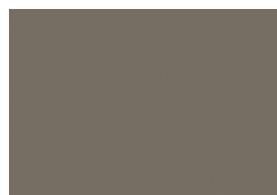
Nuvola



Beige



Terra



Creta



Fango



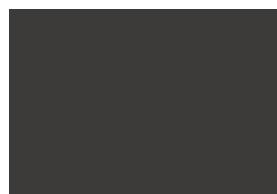
Lavagna



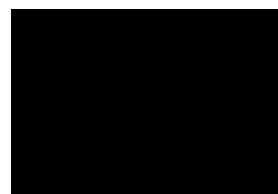
Cenere



Grigio Caldo



Metal Grey



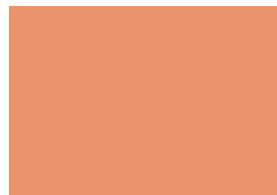
Nero



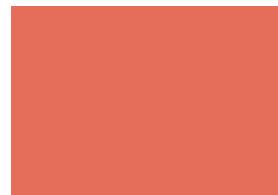
Curcuma



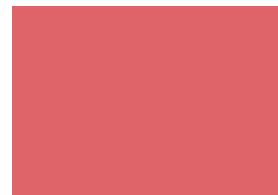
Curry



Mango



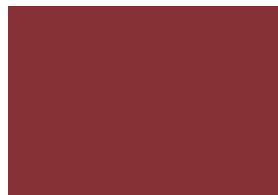
Mandarino



Mattone



Terracotta



Cuoio



Amarena



Verde Prato



Verde Pastello



Petrolio



Verde Cobalto



Acqua



Salvia



Assenzio



Carta da Zucchero



Brughiera

## Specchi

SPECCHI - MIRROR



**S905**  
Specchio argentato  
Silver mirror



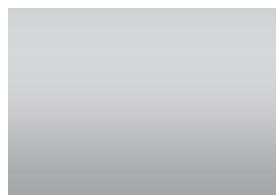
**S915**  
Specchio bronzato  
Bronze mirror

## Vetri

VETRI - GLASSES



**S000**  
Trasparente  
Transparent



**U000**  
Grigio Europa



**T000**  
Acidato

concept  
**Marka**  
product design  
**Marka**  
render image  
**In-edito studio**  
styling  
**Lisa De Chirico**  
graphic design  
**creativeblend.it**  
color separation  
**Luce Group**  
print  
**Grafiche Antiga**

MARKA si riserva in qualsiasi momento la facoltà di apportare tutte le modifiche necessarie al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti. Per ogni aspetto tecnico e dimensionale fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti. I colori e i materiali riprodotti nelle immagini hanno un valore indicativo.  
MARKA – ©

MARKA reserves the right to make necessary modifications to its products at any time, for the purposes of quality and performance improvement. For all queries relating to technical aspects and dimensions please refer to the product specifications and their relevant updates. Colors and materials reproduced in images should be considered indicative only.  
MARKA – ©

#### **MARKA srl**

Via Borgo Furo, 7  
31020 Falzè di Piave | TV | Italy

T. +39 0438 903 005  
F. +39 0438 895 400

[marka@marka-mobili.it](mailto:marka@marka-mobili.it)

**WWW.MARKATALLIVING.IT**

#### **Export office** **CORAZZIN GROUP srl**

Via Sernaglia, 52  
31053 Pieve di Soligo | TV | Italy

T. +39 0438 9099  
F. +39 0438 909 808

[info@corazzingroup.it](mailto:info@corazzingroup.it)

**WWW.CORAZZINGROUP.IT**





**WWW.MARKATOTALLIVING.IT**